



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO

TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

16º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
SABERES E CONHECIMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• NOÇÃO TEMPORAL.• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.• LINGUAGEM ORAL.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• PATRIMÔNIO CULTURAL.• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.• LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.• MÚSICAS E DANÇAS.• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES, ESPAÇOS E FORMAS.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.• CORPO E MOVIMENTO.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA COLAR.

	<ul style="list-style-type: none"> • RITMOS. • PLANTAS E SEU HABITAT.
	<p style="text-align: center;">CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar espaços e objetos de uso coletivo. <p>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de interações e brincadeiras coletivas. <p style="text-align: center;">CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. • Explorar objetos diversos de: borracha, madeira, metal, papel e outros para apertar, morder, tocar, balançar, produzir sons, arremessar, empurrar, puxar, rolar, encaixar, rosquear e outros. <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de

diferentes tamanhos, cores e formatos.

- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação dialógica entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

14/06/2021 – SEGUNDA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “DIAS DA SEMANA”

<https://youtu.be/AX2K67OcNH0>

ATIVIDADE: CORRIDA DO OVO COZIDO.

RECURSOS: UM OVO COZIDO, UMA COLHER.

DESENVOLVIMENTO: COZINHAR UM OVO, APÓS ESFRIAR, COLOCAR DENTRO DE UMA COLHER E DAR PARA A CRIANÇA SEGURAR. ESTIMULAR PARA QUE ELA CAMINHE LEVANDO A COLHER, SEM DERRUBAR O OVO. DELIMITAR UM TRAJETO A SER PERCORRIDO. EX: COLOCAR UMA CADEIRA LONGE DA OUTRA, UNS 2 METROS, A CRIANÇA DEVERÁ CAMINHAR DE UMA CADEIRA A OUTRA.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – NOÇÃO TEMPORAL.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

15/06/2021 – TERÇA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA: “FOGO NO CÉU”. (MARY FRANÇA).

<https://youtu.be/HFQL-kVSfRs>

ATIVIDADE: COLAGEM DE PAPEL PICADO.

RECURSOS: IMAGEM DA FOGUEIRA, PAPÉIS COLOR SET AMARELO, LARANJA E VERMELHO PICADOS, COLA, PALITOS DE SORVETE.

DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR O VÍDEO DA HISTÓRIA “FOGO NO CÉU”, DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA A IMAGEM DA FOGUEIRA, COLA E OS PAPÉIS PICADOS, AJUDÁ-LA PASSAR COLA SOBRE A IMAGEM E ORIENTÁ-LA A COLAR OS PAPÉIS. COLAR TAMBÉM PALITOS DE SORVETE REPRESENTANDO A MADEIRA DA FOGUEIRA.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES, ESPAÇOS E FORMAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – PATRIMÔNIO CULTURAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA COLAR.

16/06/2021 – QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “PLANTA BAMBOLÊ”(PALAVRA CANTADA).

<https://youtu.be/AzLUrmhBJkA>

ATIVIDADE: FUTEBOL COM BEXIGAS.

RECURSO: BEXIGAS, CAIXA OU CESTO.

DESENVOLVIMENTO: ENCHER DUAS OU TRÊS BEXIGAS, AMARRAR BEM. DISPONIBILIZAR UM CESTO OU CAIXA E COLOCAR DEITADO NO CHÃO, DE MODO, QUE A CRIANÇA POSSA IR CHUTANDO A BEXIGA, ATÉ ENTRAR NO RESPECTIVO CESTO.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – MÚSICAS E DANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – CORPO E MOVIMENTO.

O EU, O OUTRO E O NÓS – CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.

17/06/2021 – QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “CAI, CAI, BALÃO” (PEQUERRUCHOS).

<https://youtu.be/bpvbBzmQK9E>

ATIVIDADE: “PESCARIA COM TAMPINHAS E COLHER”.

RECURSO: TAMPINHAS, BACIA, ÁGUA, COLHER.

DESENVOLVIMENTO: PREPARAR UM BACIA PEQUENA COM UM POUCO DE ÁGUA, COLOCAR AS TAMPINHAS, DAR UMA COLHER PARA A CRIANÇA PESCAR. DEIXAR OUTRA VASILHA VAZIA DO LADO PAR IR COLOCANDO AS TAMPINHAS PESCADAS.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – RITMOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E

ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

18/06/2021 – SEXTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

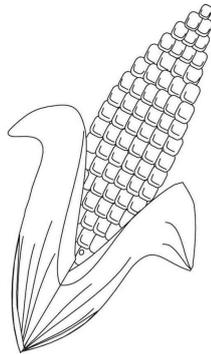
MÚSICA: “MILHO, MILHO, MILHO” (ZIS BOA NOITE).

<https://youtu.be/ZgpJvhlwa8Q>

ATIVIDADE: ENROLAR E COLAR PAPEL CREPOM.

RECURSOS: PAPEL CREPOM VERDE E AMARELO, IMAGEM DE ESPIGA DE MILHO.

DESENVOLVIMENTO: RASGAR PEQUENOS PEDAÇOS DE PAPEL CREPOM AMARELO E VERDE, ESTIMULAR A CRIANÇA AMASSAR FAZENDO BOLINHAS. AJUDÁ-LA PASSAR COLA NA IMAGEM DA ESPIGA DE MILHO E ORIENTÁ-LA COLAR AS BOLINHAS AMARELAS REPRESENTANDO OS CAROÇOS E AS BOLINHAS VERDES, REPRESENTANDO A PALHA.



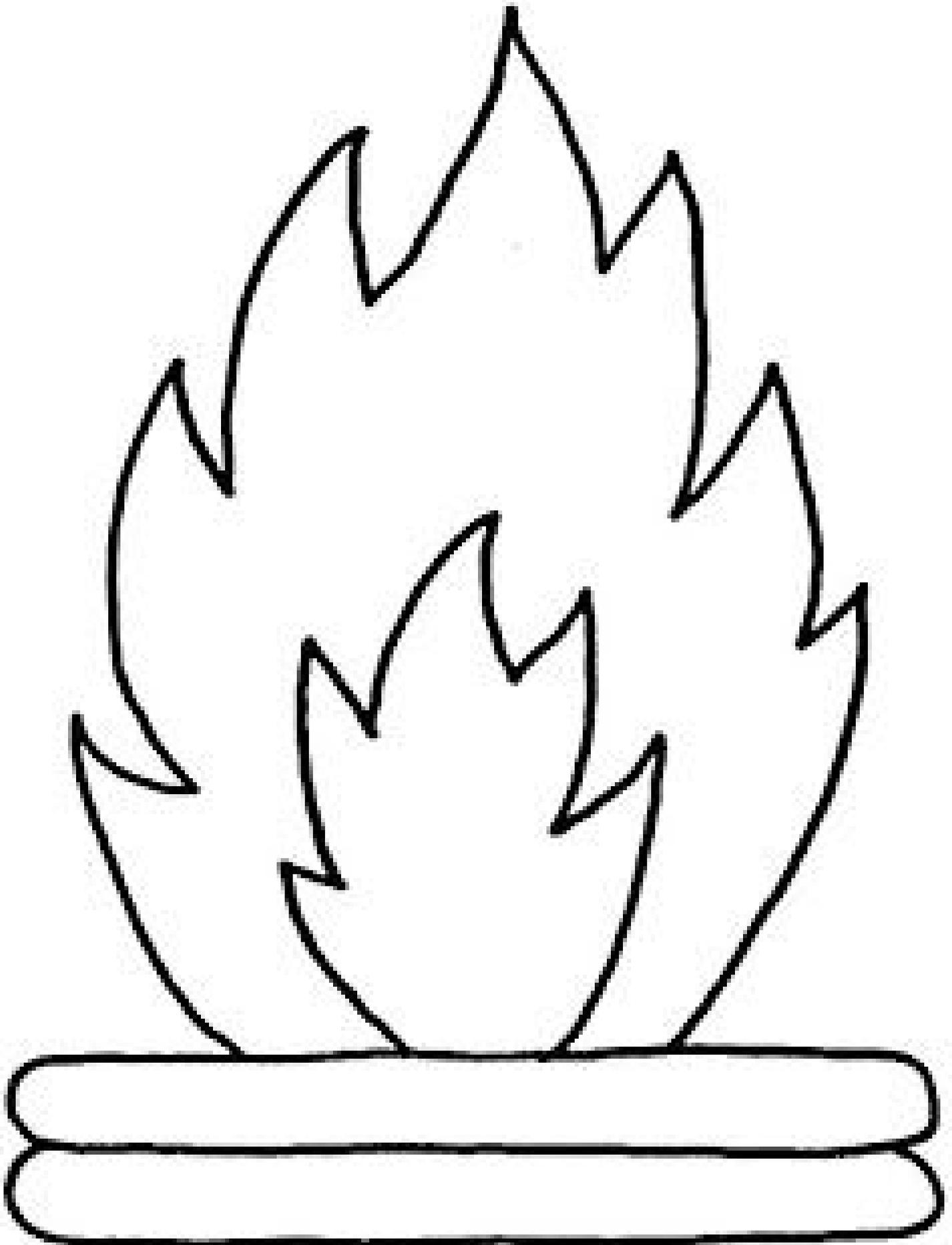
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – PLANTAS E SEU HABITAT.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS –SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA COLAR.

15/06/2021 – TERÇA-FEIRA

NOME:



18/06/2021 – SEXTA-FEIRA

NOME:

